



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN LINGÜÍSTICA

UNAM
POSGRADO

Propuesta de programa para impartir asignaturas en

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

TÍTULO DE LA ASIGNATURA
GRAMÁTICA FUNCIONAL DEL INGLÉS

PROFESOR/A
DANIEL RODRÍGUEZ VERGARA

CLAVE	SEMESTRE 2021-2	CAMPO DE CONOCIMIENTO Sintaxis		NÚMERO DE CRÉDITOS 8
<input type="checkbox"/> Obligatoria	<input type="checkbox"/> Optativa	HORAS		HORAS AL SEMESTRE
MODALIDAD		TEORÍA	PRÁCTICA	
<input type="checkbox"/> Curso	<input type="checkbox"/> Seminario	48	16	4
		DURACIÓN DEL CURSO		<i>semestral</i>

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN SUBSECUENTE

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN ANTECEDENTE

OBJETIVO(S) DEL CURSO O SEMINARIO

Objetivo general

El curso está dirigido principalmente a estudiantes interesados en la investigación de aspectos gramaticales del inglés. El curso ofrece un panorama de los fenómenos gramaticales más importantes del inglés, muchos de los cuales no son únicos de esta lengua. Al ofrecer este panorama, se intenta que los estudiantes refuercen sus conocimientos en el análisis de estructuras y funciones de unidades gramaticales a nivel sintáctico, semántico y pragmático.

Objetivos específicos

- Poder comprender el comportamiento de unidades gramaticales del inglés
- Poder identificar los fenómenos gramaticales más sobresalientes de la lengua inglesa
- Poder describir la relación entre sintaxis, semántica y pragmática de las unidades gramaticales
- Poder analizar cláusulas del inglés en textos y contextos reales
- Poder aplicar los conocimientos a trabajos de investigación, de enseñanza y de traducción

ÍNDICE TEMÁTICO Horas

UNIDAD	TEMA	Teóricas	Prácticas
1	Funciones gramaticales del inglés	3	1
2	Aspecto léxico	3	1
3	Aspecto gramatical	3	1
4	Roles temáticos	3	1
5	Tiempo gramatical	3	1
6	Modalidad gramatical	3	1
7	Voz gramatical	3	1

8	Negación	3	1
9	Verbos frasales	3	1
10	Transitividad	3	1
11	Definitud	3	1
12	Complementos verbales	3	1
13	Cláusulas relativas	3	1
14	Topicalización	3	1
15	Inversión	3	1
16	Coordinación y subordinación	3	1
TOTAL DE HORAS		48	16
SUMA TOTAL DE HORAS:		64	

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO

UNIDAD	TEMA/SUBTEMAS
1.	Funciones gramaticales del inglés ▪ Sujeto, Objeto directo, indirecto, oblicuo
2.	Aspecto léxico ▪ Actividades, logros, semelfactivos, realizaciones, estados
3.	Aspecto gramatical ▪ Perfectivo, imperfectivo, neutral
4.	Roles temáticos ▪ Agente, paciente, experimentante, etc.
5.	Tiempo gramatical ▪ Presente, pasado, futuro
6.	Modalidad gramatical ▪ Modalidad epistémica y deóntica
7.	Voz gramatical ▪ Voz activa, pasiva, media, causativa, etc.
8.	Negación ▪ Negación clausular y subclausular
9.	Verbos frasales ▪ Verbos frasales y preposicionales ▪ Formas transitivas e intransitivas
10.	Transitividad ▪ Transitividad y ergatividad
11.	Definitud ▪ Familiaridad, identificabilidad, unicidad e inclusividad
12.	Complementos verbales ▪ Complementos preposicionales, condicionales, interrogativos
13.	Cláusulas relativas ▪ Cláusulas especificativas y explicativas
14.	Topicalización ▪ Dislocación izquierda y derecha, alternancia dativa, elevación
15.	Inversión ▪ <i>There</i> existencial, anteposición, postposición
16.	Coordinación y subordinación ▪ Relaciones interclausulares

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Birner, B. J. & Ward, G. (1998). *Information Status and Noncanonical Word Order in English*. Amsterdam:

Benjamins.

Brinton, L. J. & Brinton, D. M. (2010). *The Linguistic Structure of Modern English*. Amsterdam: Benjamins.

Declerck, R. (2006). *The Grammar of the English Tense System: A Comprehensive Analysis*. Berlín: Mouton de Gruyter.

Dorgeloh, H. (1997). *Inversion in Modern English: Form and Function*. Amsterdam: Benjamins.

Givón, T. (1993). *English Grammar: A function-based introduction, Volume 1*. Amsterdam: Benjamins.

Givón, T. (1993). *English Grammar: A function-based introduction, Volume 2*. Amsterdam: Benjamins.

Huddleston, R. (1984). *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kilby, D. (2017). *Descriptive Syntax and the English Verb*. Londres: Routledge.

Lyons, C. (1999). *Definiteness*. Cambridge: Cambridge University Press.

Miller, J. (2002). *An Introduction to English Syntax*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Palmer, F. R. (2013). *Modality and the English Modals*. Segunda edición. Londres: Routledge.

Palmer, F. R. (2014). *The English Verb*. Segunda Edición. Londres: Routledge.

Payne, T. E. (2011). *Understanding English Grammar: A Linguistic Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

Smith, C. S. (1997). *The Parameter of Aspect*. Segunda Edición. Dordrecht: Springer.

Whitley, M. S. (2002). *Spanish/English Contrasts: A Course in Spanish Linguistics*. Segunda Edición. Washington: Georgetown University Press.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Birner, B. J. (2012). *The Discourse Function of Inversion in English*. Londres: Routledge.

Givón, T. (2001). *Syntax: An Introduction*. Volume 1. Amsterdam: Benjamins.

Givón, T. (2001). *Syntax: An Introduction*. Volume 2. Amsterdam: Benjamins.

Herman, D. (2002). *Story Logic: Problems and Possibilities of Narrative*. Nebraska: University of Nebraska Press.

Huddleston, R. & Pullum, G. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kabakciev, K. (2000). *Aspect in English: A "Common-Sense" View of the Interplay between Verbal and Nominal Referents*. Dordrecht: Springer.

Lyons, J. (1977). *Semantics, Volume 1*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lyons, J. (1977). *Semantics, Volume 2*. Cambridge: Cambridge University Press.

Martínez Lirola, M. (2009). *Main Processes of Thematization and Postponement in English*. Berlín: Peter

Lang.

Morley, G. D. (2000). *Syntax in Functional Grammar: An Introduction to Lexicogrammar in Systemic Linguistics*. Londres: Continuum.

Olsen, M. B. (1997). *A Semantic and Pragmatic Model of Lexical and Grammatical Aspect*. Londres: Routledge.

Palmer, M.; Gildea, D. & Xue, N. (2010). *Semantic Role Labeling*. Toronto: Morgan & Claypool

Quirk, R.; Greenbaum, S.; Leech, G. & Svartvik, J. (1985). *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Londres: Longman.

Radden, G. & Dirven, R. (2007). *Cognitive English Grammar*. Amsterdam: Benjamins.

Rothstein, S. (2004). *Structuring Events: A Study in the Semantics of Lexical Aspect*. Oxford: Blackwell.

Saeed, J. I. (2016). *Semantics*. Cuarta Edición. Chichester: Wiley Blackwell.

Valenzuela, J. (2017). *Meaning in English: An introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

LIBROS RECOPILATORIOS

Facchinetti, R.; Krug, M. & Palmer, F. [eds.] (2003). *Modality in Contemporary English*. Berlín: Mouton de Gruyter.

Marín-Arrese, J. I.; Carretero, M.; Arús Hita, J. & van der Auwera, J. [eds.] (2013). *English Modality Core, Periphery and Evidentiality*. Berlín: Mouton de Gruyter.

Salkie, R.; Busuttil, P. & van der Auwera, J. [eds.] (2009). *Modality in English: Theory and Description*. Berlín: Mouton de Gruyter.

Zamorano-Mansilla, J. R.; Maíz, C.; Domínguez, E. & de la Rosa, M. V. M. (2015). *Thinking Modally: English and Contrastive Studies on Modality*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS
Exposición oral por parte del profesor (x)	Exámenes Parciales ()
Exposición audiovisual a cargo del profesor (x)	Examen final escrito ()
Exposición oral por parte de los alumnos (x)	Trabajos y tareas fuera del aula ()
Ejercicios dentro de clase (x)	Exposición en seminarios por los alumnos (x)
Ejercicios fuera del aula (x)	Participación en clase (x)
Lecturas obligatorias (x)	Asistencia (x)
Trabajo de Investigación ()	Seminario ()
Otro	Trabajo de investigación ()
NB: En los cursos obligatorios o que constituyen el primer acercamiento a un tema, la presentación de los temas debe descansar preponderantemente en el profesor.	Otro

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se realizará con base en una exposición (25%), un resumen crítico (25%) y un trabajo final (50%). La exposición y el resumen miden la capacidad de síntesis, mientras que el trabajo final mide la capacidad de análisis. Para el trabajo final los alumnos deberán elegir uno de los temas del programa que, de preferencia, esté asociado con su tema de tesis. En el trabajo los alumnos deberán elaborar una

descripción crítica del objeto de estudio y una propuesta de aplicación en un ámbito específico: p. ej. enseñanza de lenguas, traducción, análisis del discurso.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en lingüística.

PROPUESTA DE HORARIO PARA IMPARTIR EL CURSO:

Lunes y viernes de 10 a 12 horas

FECHA: 7 DE DICIEMBRE DE 2020